

## OPENING THE PILL

a performative symposium

17. – 19. November 2022

Tre giorni di eventi pubblici parte del programma di *Museion Art Club*  
Incubatore culturale per l'incremento della cultura contemporanea in Alto Adige

Una serie di appuntamenti che in occasione della mostra *Kingdom of the III*,  
approfondiscono  
il concetto di dipendenza all'interno del complesso tema della salute mentale

Museion, Piazza Piero Siena 1, Bolzano

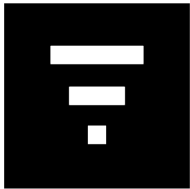
*Bolzano, 29. settembre 2022. Tre giorni* di appuntamenti di approfondimento per indagare il concetto di dipendenza all'interno del complesso panorama contemporaneo della salute mentale: è *OPENING THE PILL a performative symposium* il nuovo appuntamento proposto dall'incubatore culturale MUSEION Art Club, in occasione della mostra *Kingdom of the III*, dal 17 al 19 novembre 2022 a Museion, Bolzano.

Gli appuntamenti di *OPENING THE PILL* - sviluppati nell'ambito di *Beyond the Artwork* progetto di ricerca del Gruppo Content di Museion Art Club Forum (composto da Frida Carazzato, Giulia Cordin, Brita Köhler, Flavio Pintarelli, Michael Scerbo) per il 2022 e il 2023- esplorano la salute (mentale) come tecnologia, i cui apparati biotecnologici producono definizioni come *malato e malata, sano e sana, dipendente, sobrio e sobria* in una costante negoiazione tra corpo e macchina, organico e artificiale, naturale e sintetico.

In questo contesto la pillola diventa il punto di partenza ma anche *il mezzo* per presentare pratiche e prospettive alternative di emancipazione. "*Aprire la pillola*" significa familiarizzare con le tecnologie che ci modificano oggi, scoprire le nostre relazioni politiche con la tecnologia che siamo.

Partendo da pillole conosciute come gli estrogeni, gli antidepressivi, gli stimolanti, gli incontri di *OPENING THE PILL* attraversano campi diversi per evidenziare la complessità che sottende la nostra relazione con queste biotecnologie: *talk*, laboratori, *performance*, *reading group* e interventi nello spazio pubblico di Museion, coinvolgeranno pubblici diversi in esperienze molto varie.

Prenderanno parte al programma gli artisti Shulea Cheng, Mary Maggic, Zander Porter, Charlie Laban Trier ed Enrico Floriddia; verranno ospitate le promotrici del progetto *Patternhouse* presso Casa Basaglia di Merano, teorici, ricercatori e ricercatrici tra cui João Florêncio, Valeria Graziano ed Enrico Petrilli e molti altri contributi provenienti dal territorio locale e dall'ambito internazionale.



*Museion Art Club* è un incubatore e un amplificatore, che offre spazio, visibilità e *networking*, alla scena creativa locale, generando una interazione indipendente tra il museo e i promotori del cambiamento urbano; ideato da *Museion Art Club Forum*, un gruppo di nove giovani esterni all'istituzione che elaborano liberamente formati rivolti al pubblico, ha l'obiettivo di accelerare la cultura contemporanea in Alto Adige.

*OPENING THE PILL a performative symposium* è l'approfondimento culturale della mostra *Kingdom of the Ill*, secondo capitolo di indagine sulle *TECHNO HUMANITIES*, mostra collettiva di respiro internazionale che analizza in chiave contemporanea la dicotomia tra stato di salute e stato di malattia.

L'accesso a tutti gli appuntamenti è gratuito, ma è necessaria la prenotazione per alcuni dei formati previsti. Si invita a seguire i canali social del museo e il sito internet per maggiori dettagli.

Il progetto è reso possibile anche grazie al supporto dell'Ambasciata e il Consolato Generale dei Paesi Bassi in Italia e del PAC - Piano per l'Arte Contemporanea, Ministero della Cultura.

Con il sostegno dell'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi



Kingdom of the Netherlands

Un evento di Museion Art Club Forum  
Con il sostegno di Museion Private Founders

Ufficio Stampa:

Stampa internationale

Send / Receive

Anne Maier

Tel. +49 170 29 07 585

anne@sendreceive.eu

Stampa nazionale

Lara Facco P&C

+39 02 36565133 | press@larafacco.com

Lara Facco | M. +39 349 2529989 | E. lara@larafacco.com

Marta Pedrolì | M. +39 347 4155017 | E. marta@larafacco.com

Claudia Santrolli | M. +39 339 7041657 | E. claudia@larafacco.com

Museion: Anna Hilber | anna.hilber@museion.it